



祝英台赴杭求学途中，邂逅了梁山伯，两人一见如故。



两人同窗共读三载，形影不离，情深似海。英台深爱山伯，不过山伯却始终不知她是女子，只念兄弟之情，并没有特别的感觉。

《梁祝》音樂劇 淒怨感人

令人
動容



在十八里相送途中，英台不断借物抚意，暗示爱情，然而山伯是个“大笨牛”，始终不解其意。

中国家喻户晓的爱情故事《梁祝》，再次被搬上舞台，音乐剧以缠绵悱恻的音符，讲述了这段如泣如诉的故事。



英台悉闻山伯为己而死，悲痛欲绝，哭得死去活来！

林麗萍
攝影

(吉隆坡28日讯)东晋末年，民风保守，女孩子不能抛头露面，到私塾学堂求学。然而有一个奇特的女子，却打破这种封建传统，女扮男装到杭州游学，还结识了心爱的男子，两人之间的经历化为凄婉动人的故事……

中国家喻户晓的爱情故事《梁祝》，再次被搬上舞台，音乐剧以缠绵悱恻的音符，讲述了这段如泣如诉的故事。

该音乐剧昨晚在洗都公园的艺术中心展开首演，演出分为12个场景，上半场的气氛轻松活泼，梁山伯与祝英台从相识到相爱，叫人感受爱情的美好。

下半场的气氛由愉快转为凄怨，尤其是两人化为彩蝶的最后一幕，更让观众泪水盈眶！



幕复合拢后，风停雨霁，彩虹高悬，梁祝化为蝴蝶，双双飞过万世千生去！

星洲日报、教总亲子学苑 联办

如何与孩子谈性说爱

主讲人：郭宏基（台湾杏陵医学基金会特约讲师）

日期：09-10-2006（星期一） 时间：7:30pm

地点：吉隆坡教总亲子学苑多元活动室

询问处：教总亲子学苑 03-2698 5759、星洲日报文教部 03-7965 8522

凭票入场，所有收入捐助教总。

